

## মেট্রোশ ঘটক

### স্বাধীনতা-ইনতায় কে বাঁচিতে চায়

কয়েকমাস আগে অর্থমন্ত্রী শ্রী অরণ জেটি লন্ডন স্কুল অফ ইকনমিক্সের একটি অনুষ্ঠানে এসেছিলেন। আমি সেখানে উপস্থিত ছিলাম। জেএনইউ-এর ছাত্র আন্দোলন (যার থেকে ছাত্রনেতা হিসেবে কানহাইয়ার নাম ছড়িয়ে পড়ে) প্রসঙ্গে তিনি বললেন, মোটের ওপর যদিও উনি বাক্সাধীনতার পক্ষপাতী, তবু রাষ্ট্রবিরোধী স্লোগানকে (কাশীরের আজাদি নিয়ে যা তোলা হয় বলে অভিযোগ) উনি বৈধ বলে মনে করেন না।

আবার এই ঘটনার কয়েক সপ্তাহ পরেই বিজেপি উত্তরপ্রদেশের মুখ্যমন্ত্রী পদে বসাল যোগী আদিত্যনাথ-কে, যাঁর প্রোচনামূলক অগ্রিগৰ্ভ বাণিতে বিকাশের থেকে বিনাশের বার্তা অনেক প্রকট। দেশের ভৌগোলিক সীমানা নিয়ে স্লোগান উঠলে সেটা কারোর স্বদেশবিরোধী মনে হতেই পারে, কিন্তু দেশের সবচেয়ে বড় সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের বিরুদ্ধে বাকিদের উক্সে দেওয়া কি পরম দেশাভ্যোধের কাজ?

বাক্সাধীনতা ব্যাপারটাই এমন যে সবারই নিজের পছন্দের কথার ক্ষেত্রে, তার প্রতি প্রবল আনুগত্য, আবার ঘোরতর অপছন্দের কথা কেউ বললে “বাক্সাধীনতারও একটা সীমা আছে” গোছের অনুভূতি হয়। আর, আজ পর্যন্ত ভারতের কোনো রাজনৈতিক দলই গদিতে বসার পরে বাক্সাধীনতার প্রতি বিরোধী দল হিসেবে যে প্রেম, তা বজায় রাখতে পারেনি। তবে, সেই আদর্শ থেকে কে কতুর ভষ্ট হয়েছে তার নিরিখে বিভিন্ন দলের মধ্যে অনেকটাই পার্থক্য আছে—যোদ্ধী জমানায় এই বিতর্ক যত প্রবল হয়েছে, তার তুলনা অন্তত সাম্প্রতিক কালের স্মৃতিতে মনে পড়ে না, এমনকি, বাজপেয়ী সরকারের আমলেও না। আবার একই দলের বিভিন্ন জমানার মধ্যেও প্রচুর তফাত যেমন, সোনিয়া গাঞ্জী-মনমোহন সিং জমানার কংগ্রেস আর ইন্দিরা-সঞ্জয় গাঞ্জী জমানার কংগ্রেসের মধ্যে।

বাক্সাধীনতা প্রসঙ্গে সমাজে যে ধরনের তর্কবিতর্ক ও পারস্পরিক দোষারোপের পালা চলতে থাকে তার থেকে আন্দাজ করা যায় যে বিষয়টা নিয়ে আমাদের ধারণা কিছুটা অস্পষ্ট। এর মূলে রয়েছে একটা শব্দের দুরুকম ব্যাখ্যা। ইংরেজির ‘free speech’ বা বাক্সাধীনতা, বা আরো খুলে বললে, “মতপ্রকাশের অবাধ অধিকার” কথাটাকে যেন আমরা দুরুকম তর্জমা করেছি। এক হল নিজের মতামত ব্যক্ত করার অবাধ অধিকার, আরেক হল বিনা মূল্যে বা পরিশামে যা খুশি তাই বলতে পারার ক্ষমতা।

ব্যক্তিগত স্তরে প্রথম অর্থ ধরে বলা যেতে পারে, আমার যেমন মতপ্রকাশের পূর্ণ অধিকার আছে, তেমন অপর পক্ষেরও সমান অধিকার আছে আমার কথায় কান না দেওয়ার। সুতরাং কেউ আমার কথার জবাব না দিলে, আমার সাথে আলোচনায় বসতে না চাইলে, বা সম্পূর্ণ অগ্রহ করলে সেটা কখনোই আমার বাক্সাধীনতার ওপরে হস্তক্ষেপ বলে দাবি করতে পারি না। তাই ব্যক্তিগত স্তরে আমার বাক্সাধীনতার স্বাভাবিক সীমা হল আরেকজনের সহশর্করণ সীমা।

দ্বিতীয় অর্থেও ব্যক্তিগত স্তরে বাক্সাধীনতার স্বাভাবিক সীমা আছে। ব্যক্তিগত আলাপে আমি কি বলছি তা কখনোই পুরোপুরি মূল্য বা পরিণামরহিত নয়। আমার পরিচিত কাউকে যদি আমি বাক্যাঘাত করি, তাতে হয়তো আমার মতপ্রকাশের স্বাধীনতা সুপ্রতিষ্ঠিত হয়, কিন্তু তার কোনো প্রভাব আমাদের ভবিষ্যৎ সম্পর্কের ওপরে পড়বে না এমন আশা করা বাতুলতা।

এই মতপ্রকাশের মূল্য দেবার ব্যাপারটা সবচেয়ে পরিষ্কার করে বোৰা যায় ব্যক্তি ও প্রতিষ্ঠানের মধ্যে সম্পর্কে। কোনো-এক রোদ বালমীলে সকালে টিভির আবহাওয়াবিদের কী খেয়াল হল, তিনি ঘোষণা করে বসলেন যে আজ বৃষ্টিতে সবকিছু ভেসে যাবে। করতেই পারেন, কারণ মতামত প্রকাশের অধিকার তাঁর আছে। কিন্তু সে ক্ষেত্রে টিভি চ্যানেলটিরও যথেষ্ট অধিকার আছে তাঁকে বরখাস্ত করার, দায়িত্ব পালনে ব্যর্থতার অভিযোগে। অবশ্য আবহাওয়ার পূর্বাভাস বিষয়টাই এমন গোলমেলে যে এলোপাথাড়ি বাতাস বওয়ার দোহাই দেওয়া যেতেই পারে। কিন্তু ধরন অক্ষের মাস্টার যদি ক্লাসে শেখাতে শুরু করেন যে দুই আর দুইয়ে কখনো-বা পাঁচ হলেও হতে পারে—বলতেই পারেন, কারণ এও এক ধরনের ব্যক্তিগত মতামত—তাহলে স্কুল কর্তৃপক্ষেরও নিশ্চয়ই অধিকার আছে তাঁকে মানে মানে অন্য চাকরি খুঁজে নিতে বলার।

একইভাবে, কোনো বেসরকারি টিভি চ্যানেল তাদের বিশেষজ্ঞ হিসেবে কোন পক্ষীদের এনে বসাবে তা একেবারেই তাদের নিজস্ব সিদ্ধান্ত, এবং সাধারণত দর্শকের চাহিদা অনুযায়ী তা নির্ধারিত হয়ে থাকে। এতে কিন্তু বিরুদ্ধপক্ষীদের বাক্সাধীনতা মোটেই খর্ব হলো না। তারা অন্য চ্যানেলে গিয়ে গলা ফাটাক না, কেউ তো বারণ করেনি। সেরকম ব্যক্তিগত মালিকানার কোনো কাগজ বা পত্রিকা কোনো বিশেষ মতবাদের লেখা না ছাপালে সেটা বাক্সাধীনতা খর্ব হওয়া নয়, কারণ অন্য কোনো কাগজ বা পত্রিকায় সে লেখা ছাপানো যেতেই পারে।

কিন্তু এখানেও দেখব যে অবাধ অধিকার মানেই তা নিখরচায় ফলানো যাবে, এমনটা নয়। একেপেশে বক্তা বেছে নিয়ে আসার যে দাম টিভি চ্যানেলটি দেবে তা হল জনগণের চেথে মার্কিমারা হয়ে যাওয়া। ভারতীয় গণমাধ্যম চিরকালই একটু বাম-উদারপক্ষী, এও সবার জানা। অবশ্য ইদানীঁ একদল দক্ষিণপক্ষী টিভির পর্দায় মুখে ফেনা তুলে এমন চিংকার করছে যে ভয় হয় এই বুঝি দয় আটকে একটা কেলেক্ষার হল,

যেমন রিপাবলিক বা টাইমস নাউ চ্যানেল। এরা যে মোদী সরকারের প্রতি পক্ষপাতদৃষ্ট সেটা অল্প একটু দেখলেই বোঝা যায়, যেমন বোঝা যায় এনডিটিভি মোদী সরকারের সমালোচক।

মোদী কথা, দর্শকের জ্ঞানের নাড়ি যতক্ষণ কাজ করছে ততক্ষণ মিডিয়া যেমন খুশি দলবাজি করুক, ক্ষতি নেই। দর্শক জেনেশুমেই কোন চ্যানেল দেখবেন, কোন কাগজ পড়বেন ঠিক করবেন। তবে সরকারি চ্যানেল বা সংবাদপত্র হলে এই যুক্তিটা খাটে না, কারণ তা করদাতার অর্থে চলে এবং সেখানে বিভিন্ন নাগরিকের মত যাতে প্রতিফলিত হয় সেটা সরকারের গণতান্ত্রিক দায়বদ্ধতার মধ্যে পড়ে। কিন্তু তাই বলে বেসরকারি সংবাদমাধ্যমগুলি নিজেদের গায়ে নিরপেক্ষতার তকমা আঁটার চেষ্টা করলে ব্যাপারটা হাস্যকর হবে—মতাদর্শগত পক্ষপাতের এটুকু খেসারত তো দিতেই হবে। মার্কিন দেশের দক্ষিণপস্থী ফর্স নিউজ চ্যানেলের স্লোগানই হল তারা নিরপেক্ষ ও সমদর্শী, কিন্তু কেউই সে কথা বিশ্বাস করে না, বরং সেটা নিয়ে হাসাহাসিই করা হয়।

অবশ্য খেয়াল রাখার দরকার, তথ্য ও মতামত যেন মিলেমিশে একাকার হয়ে না যায়। আমার মতে আমার নিজের শহরটা হল থাকার পক্ষে পৃথিবীর সেরা জায়গা—ভাবতেই পারি, মত পোষণ করতে তো কেউ বারণ করেনি। কিন্তু আমি যদি তথ্য বিকৃত করে ও ভুল পরিসংখ্যান দিয়ে আমার মতটাকে খবর হিসেবে ছেপে দিই, তাহলে অসুবিধে আছে। ব্যক্তির সামাজিক সম্মান রক্ষা করার জন্য মানহানির আইন রয়েছে। আমি যদি কাউকে অপচন্দ করি, সে কথা জনসমক্ষে বলতে বাধা নেই। কিন্তু সে লোকটি অমুক জঘন্য কাজ করেছে বা অমুক কুকথা বলেছে, এমন দাবি করতে পারব না, যদি না আমার কাছে সেই কুকর্মের প্রমাণ থাকে। অর্থাৎ প্রমাণ হাতে না থাকলে বিনামূল্যে যা খুশি তাই বলতে পারা যায় না, ক্ষতিপূরণের ভয় আছে।

ভুয়ো খবর কিন্তু বাক্সাধীনতার আইন দ্বারা রক্ষিত নয়, কারণ সেটা খবর তা তথ্য হিসেবে ছাপা হচ্ছে, মতামত হিসেবে নয়। এর সঙ্গে মিথ্যা বিজ্ঞাপন দিয়ে ভুসিমাল বেচা অথবা অন্যভাবে লোক ঠকিয়ে টাকা করার কোনো পার্থক্য নেই। মতপ্রকাশের অধিকার সবার আছে, কিন্তু অবাধে ঠগবাজি করার ছাড়পত্র কারোরই নেই। আবার কারোর স্বাধীন মতামত যদি দেশের শাস্তিশৃঙ্খলা বিহিত করে অথবা গণনিরাপত্তার পরিপন্থী হয়ে ওঠে, তাহলে সেটাও আইনের রক্ষাকাবচের আওতায় থাকে না।

তবে, বাক্সাধীনতার সীমা নিয়ে এ সমস্ত আলোচনার ভিত্তি হল এক নিরপেক্ষ ও নের্ব্যক্তিক বিচারকের, খেলার আম্পায়ার বা রেফারির মতো যিনি সৎ এবং একনিষ্ঠভাবে নিয়মের প্রয়োগ করবেন।

২

আইনের শাসন বলবৎ হতে গেলে আইন প্রয়োগকারী কোনো এক নিরপেক্ষ বিচারক শক্তির অস্তিত্ব অবশ্যপ্রয়োজন, যা আইন প্রয়োগ করবে এবং ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের আইনগত অধিকার রক্ষা করবে। এই ভূমিকা সচরাচর পালন করে রাষ্ট্র এবং এই কারণেই রাষ্ট্রের অধিকার আছে নিয়মঘনকারীকে বলপূর্বক নিরস্ত করার, অথবা কারারক্ষা করার। কিন্তু সেই ক্ষমতা ব্যক্তিগত মালিকানার প্রতিষ্ঠানের নেই। তারা বড়জোর বেয়াদেব কর্মচারীকে ছাঁটাই করতে পারে, অথবা বেয়াড়া যোগানদার বা খন্দেরের সঙ্গে লেনদেন বন্ধ করতে পারে।

এইজন্যই রাষ্ট্রের সঙ্গে ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের সম্পর্কে বাক্সাধীনতার গুরুত্ব অপরিসীম। যথেষ্ট আইন এবং প্রাতিষ্ঠানিক সুরক্ষা ব্যবস্থা এবং দায়বদ্ধতার অভাবে গণতন্ত্র সহজেই স্বৈরতন্ত্রে পরিণত হতে পারে।

রাষ্ট্রের সঙ্গে ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের তফাত দাঁড়িয়ে রয়েছে দুটি প্রারম্ভ- নির্ভরশীল নীতির ওপরে। এক হল, ব্যক্তি ও প্রতিষ্ঠানের মধ্যের সম্পর্কগুলি নিয়ন্ত্রণ করার দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে রাষ্ট্রকে। এবং দুই হল, সেই উদ্দেশ্যে রাষ্ট্রকে বলপ্রয়োগের অধিকারও দিতে হয়েছে। আমি যদি আজ মনে করি যে এনডিটিভি দিনে দিনে বড় একপেশে হয়ে যাচ্ছে, তাহলে কাল থেকে তাদের চ্যানেল না দেখলে বা ওয়েবসাইটে না চুকলে কারোর কিছু বলার নেই। কিন্তু একইভাবে আমি রাষ্ট্রকে বর্জন করতে পারি না, কারণ সরকারকে অমান্য করার অভিযোগে আমার শাস্তি হতে পারে। যেমন, সরকার যদি বলে আধার কার্ড না করালে ব্যাংক অ্যাকাউন্ট ব্যবহার করা থেকে শবদাহ কোনো কিছুই আর করা যাবে না, দেশত্যাগ করা ছাড়া সেটা অমান্য করার উপায় আমাদের নেই।

আর সব অধিকারের মত, যতই জরুরি হোক, বাক্সাধীনতা কোনো জায়গায় সহজে বিকশিত হয় না। তার জন্য প্রয়োজন সুষ্ঠু আইনশৃঙ্খলার পরিবেশ। নইলে রাষ্ট্রের নিয়ন্ত্রক ক্ষমতা কাজ করে না, এবং আইনের শাসন মূলতু বি হয়ে দেশটা মগের মুল্লুকে পরিণত হয়।

কে কোথায় কোন উক্ষানিমূলক কথা বলল তাই নিয়ে বারবার উত্তেজিত না হয়ে আমাদের বরং উচিত দেশের আইনশৃঙ্খলার পরিস্থিতির প্রতিবাদ করা, কারণ প্রতিদিনই দেখতে পাচ্ছি যে খুনি, ধর্ষক ও দাঙ্গাবাজরা দলে দলে বেকসুর খালাস পেয়ে যাচ্ছে। পাশ্চাত্যের দেশগুলোর আইনব্যবস্থা কোনোমতেই আদর্শ নয়, তবু চুরম অপরাধগুলোর ক্ষেত্রে আইনব্যবস্থা যে তৎপরতা দেখায় তা শিক্ষণীয়। যেমন, আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রের ক্যান্সাসে ট্রাম্প জেতার পরেপরেই জাতিবিদ্যেমূলক আক্রমণে যখন দক্ষিণ-ভারতীয় বংশোদ্ধৃত জনেক ইঞ্জিনিয়ারের মৃত্যু হল, তার কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই অপরাধী ধরা পড়ল, এবং আপাতত সে আইনব্যবস্থার জঠরে যাবজ্জীবন কারাবাস বা মৃত্যুদণ্ডের দিকে ধীরে ধীরে

অপ্রসর হচ্ছে। গুজরাটের দাঙ্ডায় আদালত দ্বারা দোষী সাব্যস্ত হয়েও কিন্তু একাধিক ব্যক্তি (যেমন, প্রাক্তন মন্ত্রী মায়া কোদনানি) গত কয়েক বছরে ছাড়া পেয়ে গেছেন।

আইনের শাসন যেখানে কার্যকর, সেখানে পরের ধাপে গিয়ে প্রশ্ন করা যেতে পারে যে গণতান্ত্রিক দেশে বাক্সাধীনতার ওপরে কোনো নিয়ন্ত্রণ থাকা উচিত কিনা, এবং থাকলেও কতনুর থাকতে পারে। গাঁড়া সমর্থকরা সাধারণত বর্জন করার অধিকারের ওপরে জোর দেন—কোনো একটা বই তোমার পছন্দ না হয়, পোড়ো না। বিরোধীরা বলেন, ইচ্ছে করলেই তো সবসময় সবকিছু বর্জন করা যায় না। ভিড়ে ঠাসাঠাসি সিনেমা হলে কেউ হঠাত তার বাক্সাধীনতা প্রয়োগ করে “আগুন! আগুন!” বলে চিৎকার করে উঠল। বাকিরা কী ইচ্ছে থাকলেও তার পরিণাম এড়াতে পারবে? বরং অগ্নিকাণ্ডের আশঙ্কায় যে হড়েছাড়ি হবে, তাতে অনেকের প্রাপ্তিশ্রয় হতে পারে। এই বিষয়টাতে অবশ্যই সূক্ষ্ম বিচারের প্রয়োজন।

কিন্তু ভারতবর্ষে আপাতত সমস্যাটা এই জায়গায় নয়। এ দেশে এখন বাক্সাধীনতা নিয়ে তর্কাতর্কি করাটা ছায়ার সঙ্গে কুস্তি করে গোত্রপীড়া ঘটানোর সমান। আসল লড়াইটা অন্য জায়গায়—তা হল কিছুটা ভোটের জোরে আর কিছুটা উন্মত্ত জনগোষ্ঠীর গায়ের জোরে বলীয়ান হয়ে ওঠা সরকারের হাতের পুতুল হয়ে যাওয়ার থেকে পুলিশ, প্রশাসন ও বিচারব্যবস্থাকে বাঁচানো। ব্যক্তি বা রাষ্ট্রের গুভামির হাত থেকে যে স্বাধীনতা আইনের শাসন দ্বারা সুরক্ষিত নয়, সে আসলে কোনো স্বাধীনতাই নয়।

সুতরাং ভারতবর্ষে স্বাধীনতার বড় লড়াইটা এখন এই নিয়ে নয় যে নামীদামি ইউনিভার্সিটির ক্যাম্পাসের পড়ুয়ারা তথাকথিত রাষ্ট্রবিরোধী স্লোগান তুলতে পারবে কিনা, অথবা বিতর্কিত কোনো বক্তব্যে মঞ্চে তুলতে পারবে কিনা। দেশের জন্য প্রাণ বিসর্জন দেওয়া সৈনিকের কন্যাটি ‘যুদ্ধ নয়, শাস্তি চাই’ বলার ফলে ইন্টারনেটের আড়াল থেকে কামান দাগা দেশপ্রেমিকদের কাছে চূড়ান্ত হেনস্থ হল কিনা, সেটাও আসল কথা নয়। যে শ্রেণী ইদনীং আমজনতার চোখে সবচেয়ে বড় গণশক্ত হয়ে উঠেছে সেই বুদ্ধিজীবীরা আবাধে মুক্তিচিন্তার চর্চা করতে পারবেন কিনা বিষয়টা শুধু তাও নয়।

এই প্রত্যেকটি অধিকারই গণতান্ত্রিক ব্যবস্থায় রক্ষা করা উচিত। কিন্তু শুধু এটুকুই যদি বিষয় হত, তাহলে সেটাকে নিষ্ক অভিজাতদের বিলাসিতা বলে উড়িয়ে দেওয়ার সুযোগ ছিল। পৃথিবীতে রোজ এমন সব ভয়ানক কাণ্ড ঘটে চলেছে যে সব দেখেশুনে আমাদের চমকে উঠার ক্ষমতাটাই যেন কমে এসেছে। কেউ তাই ভাবতেই পারেন অনেক বড় বড় বিষয় নিয়ে দুশ্চিন্তা করার আছে, সেই তুলনায় এ তো সেরকম বড় কিছু একটা ব্যাপার না। সেই ভাবটা ঠিক হবে না।

মূল লড়াইটা আসলে বাক্সাধীনতা রক্ষার নয়, বরং যে-কোনো কিছু করার স্বাধীনতা রক্ষার—অর্থাৎ, মাংস্যন্যায়ের কবল থেকে মানুষের মৌলিক অধিকারকে বাঁচানোর, রাষ্ট্রের বলপ্রয়োগের ক্ষমতার যথেষ্ট ব্যবহার রোখার। বাক্সাধীনতা এই বৃহত্তর লড়াইয়ের এক প্রাথমিক পর্ব মাত্র।

এই ধর্মের বা ঐ সম্প্রদায়ের মানুষের মনে আঘাত লাগার দোহাই দিয়ে যারা বাক্সাধীনতা খর্ব করতে চায় তারা সাধারণত আগে সহজ শিকার খোঁজে এবং ক্রমশ মাত্রা চড়াতে থাকে। প্রথম কোণ পড়ে আপনার জিহ্বা ও লেখনীর ওপর। এর পরে নির্ধারণ করা হয় আপনি কী খেতে বা কোন গোশাক পরতে পারবেন, কোন বই পড়তে অথবা কোন ফিল্ম দেখতে পারবেন। তারপর ঠিক করে দেওয়া হবে আপনি কার সঙ্গে মিশতে বা কাকে বিবাহ করতে পারবেন, নির্ভয়ে ভোট দিতে যেতে পারবেন কি না। অথবা ক্ষিপ্ত জনতা যখন আপনার জীবিকার উৎস বা ধর্মস্থান বা বাসস্থান নষ্ট করছে তখন পুলিশ জেগে ঘুমোনোর ভান করবে কিনা। গুজরাট থেকে উত্তরপ্রদেশে সাম্প্রদায়িক কোনো ঘটনার সময় পুলিশের ভূমিকা দেখলেই বিষয়টা স্পষ্ট বোঝা যাবে।

এ সবকিছুর আসল লক্ষ্য হল, ত্রিকালের নাছোড়বান্দা তর্কবাগীশ ভারতবাসীকে ভয় দেখিয়ে হমকি দিয়ে ক্রমশ ত্রিয়ম্বণ ও আঘাতসমর্পিত, পিঠে আধার কার্ড সঁটা এক বাধ্য ভেড়ার পালে পরিণত করে ফেলা, যারা রাষ্ট্রের নির্দেশে উঠবে ও বসবে, এবং সর্বশক্তিমান সরকার বাহাদুর যখন প্রতিটি প্রকল্পের চূড়াস্ত সাফল্য দাবি করবেন এবং মুহূর্ত ‘ভারতবর্ষ জাজল্যমান’ ধ্বনি তুলবেন তখন কোনোরকম ট্যাঁ-ফোঁ করবে না। এই সুযোগে বিদেশি পুঁজিপতি, পেটোয়া কর্পোরেট ও অন্যান্য ধূমোধারীর দল উদীয়মান মহাশক্তির নামে জয়ধ্বনি দিতে থাকবে, এবং যে দুই-একটা দলছুট নিদুক্ত কোনোরকম বেয়াড়া প্রশ্ন করবে তাদের চটক্টি দেশদ্রোহীর কাঠগড়ায় তুলে দেওয়া হবে।

ভারতের জনপ্রতিনিধিদের মধ্যে মারাত্মক অপরাধে অভিযুক্ত আসামির সংখ্যা দেখে এবং ক্ষমতাসীন নেতাদের আইনশৃঙ্খলায় হস্তক্ষেপ করার সুদীর্ঘ ইতিহাস মনে করে ফের যখন শুনি কোনো নেতা বা নেত্রী তাঁর চ্যালা-চামুণ্ডাদের দুর্ঘটনের পরিপ্রেক্ষিতে ঘোষণা করেছেন যে আইন আইনের পথেই চলবে, তখন ভরসা পাওয়ার বদলে হাত-গাঁথান্দা হয়ে আসতে থাকে। মনে পড়ে যায় ‘দ্য গডফাদার’ ছবির সেই দৃশ্য যেখানে মাফিয়া সর্দার তন কলিগুণিকে একজন জিজেস করেছে অমুককে আপনি এ কাজে রাজি করালেন কী করে, আর তিনি মৃদু হেসে বলছেন ‘এমন একটা প্রস্তাব দিলাম, যে না মেনে ওঁর কোনো উপায় ছিল না।’ এই গল্পটি যারা জানেন, তাঁদের মনে পড়বে কি ভয়ানক ছিল সেই শাসনি।

সুতরাং সবচেয়ে জরুরি হল দেশে আইনের শাসন প্রতিষ্ঠান করা। কিন্তু মনে রাখার দরকার যে আইনশৃঙ্খলা বজায় থাকলেও রাষ্ট্র তার বলপ্রয়োগের ক্ষমতার চতুর ব্যবহারের মাধ্যমে জনগণ ও বেসরকারি সংস্থার প্রতিবাদ জানানোর পথ অতিশয় দুর্গম করে তুলতে পারে, যা কিনা কঠরোধেই নামান্তর। সর্বাংত্রে এমন সব কষ্ট রুদ্ধ হবে যে আপনি হয়তো সমর্থনই করবেন। কিন্তু মনে রাখবেন যে সেটা প্রথম ধাপ মাত্র—ক্রমে ক্রমে সবাই মুখ বন্ধ হবে, এবং আপনিও বাদ দ্যাবেন না। তখন আপনার টুঁটি চেপে ধরে বাকি অধিকারণগুলো একে একে ছিনিয়ে নিলেও বোৰা হয়ে বসে দেখা ছাড়া আপনার গত্যন্তর থাকবে না। কোনো ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠানের ওপরে গোঁসা করে আপনি তার সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করতে পারেন। কিন্তু একইভাবে রাষ্ট্রকে বর্জন করার উপায় যেহেতু আপনার নেই, তাই এক্ষেত্রে কোনোমতেই কঠস্বর স্তুত হতে দেওয়া যাবে না।

এই কারণে দলমতনির্বিশেষে প্রত্যেক নাগরিকের কর্তব্য আইনের শাসন প্রতিষ্ঠার দাবিতে ঐক্যবন্ধ হয়ে স্বৈরাচারের বিরুদ্ধে রঞ্চে দাঁড়ানো। কিন্তু তা না করে আমরা শুধুই পরস্পরকে সন্দেহ করছি আর কাদের দুঃখে কার প্রাণ কাঁদে তাই নিয়ে বাগড়া করে মরছি। এই দলাদলির ফলে যা হচ্ছে, তা হলো বিভেদের রাজনীতির অনিবার্য পরিণাম—এমন এক খেলা যেখানে কিছু ক্ষমতাশীল গোষ্ঠী ছাড়া আখেরে হার হয় সব পক্ষের।

### ৩

কিছুদিন আগের শোচনীয় ঘটনাটির কথাই ধরুন। জুনাইদ খান নামে কিশোরকে দুষ্কৃতীরা ট্রেনের মধ্যে হত্যা করল এবং তার ভাইদের চরম নিপত্ত করল। কিন্তু মানবাধিকার সুরক্ষিত করার দাবিতে একজেট না হয়ে প্রতিবাদীরা যথারীতি বিষয়টাকে একটা দলাদলির মধ্যে পর্যবসিত করল।

ঘটনাটা ভিড়ের ট্রেনে আসন দখলের লড়াই নিয়ে শুরু হলেও জুনাইদ ও তার ভাইয়েরা যে শেষ পর্যন্ত তাদের ধর্মবিশ্বাসের কারণেই আক্রান্ত হল তাতে সন্দেহ নেই। ভারতের ও বিদেশের বিভিন্ন শহরে প্রধানত উচ্চবর্গের শিক্ষিত বাম-উদারপন্থী নাগরিকরা প্রতিবাদী পদ্যাত্মা করলেন, Not In My Name নাম দিয়ে। কোনো বিশেষ রাজনৈতিক দলের ইন্ধন ছিল না এবং মূল উদ্দেশ্য ছিল এই বার্তা দেওয়া যে সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের অস্তত একটা অংশ দলিত ও সংখ্যালঘুদের ওপরে বর্ষিত এই নির্যাতনের আচরণের সম্পূর্ণ বিরোধী।

প্রতিবাদীদের উদ্দেশ্যে রক্ষণশীল দক্ষিণপন্থীরা যে সব পাল্টা দোষারোপ নিষ্কেপ করলেন, তার মধ্যে বিশেষ নতুনত্ব কিছু ছিল না। কিন্তু তাহলেও তাদের একটা শ্রেণীবিভাগ করলে এই বিষয়ে আমাদের ভাবনা স্বচ্ছতর হবে এবং বিশেষ উদাহরণ ছাপিয়ে একটা সাধারণ ছক দেখতে পাওয়া যাবে।

প্রথম আরোপ হল পক্ষপাতী প্রতিবাদের। একজন লিখলেন, জনতার আক্রোশ যদি তোমাদের অতই অপছন্দ, তাহলে শ্রীনগরের জামিয়া মসজিদের সামনে যখন মুসলিম পুলিশকর্মী মহস্মদ আয়ুব পঞ্চিত বিছিন্নতাবাদী মুসলিমদেরই হাতে খুন হলেন তখন তোমরা কোনো আওয়াজ করোনি কেন? প্রসঙ্গত বলে রাখা দরকার যে Not In My Name প্রতিবাদে মহস্মদ পঞ্চিতের হত্যার ঘটনা উল্লেখ করা হয়েছিল।

দ্বিতীয় আরোপ, প্রতিবাদীরা নিজেদের সুবিধামতো বিকৃত আখ্যান রচনা করে নিয়ে তার ভিত্তিতে গণগোল পাকাচ্ছেন। কেউ কেউ বললেন, গণহিংসা খারাপ জিনিস, মানলাম। কিন্তু সে ঘটনা তো রোজই দেশে-বিদেশে কোথাও-না-কোথাও ঘটে চলেছে। তার মধ্যে বিশেষ একটাকে বেছে নিয়ে তার ওপরে রাজনৈতিক রং চড়িয়ে তাকে গোরক্ষা অভিযানের ল্যাজে জুড়ে দেওয়ার চেষ্টা যারা করছে তাদেরনিশ্চয়ই কোনো অভিসন্ধি আছে। আবার একদল বললেন, বিভিন্ন গোষ্ঠীর মধ্যে যে-কোনো হিংসাত্মক ঘটনার পেছনে সব সময় ঐতিহাসিক কারণ থাকে। সেই ইতিহাসকে বাদ দিয়ে শুধু সংঘাতটুকু দেখলে কিছুতেই বোঝা যাবে না যে কে আসলে নিপীড়ক আর কে নিপীড়িত।

তৃতীয় অভিযোগ হল প্রতিবাদীদের নেতৃত্বক বিশ্বাসযোগ্যতা নিয়ে। এঁরা নিজেরাই বা কী এমন ধোয়া তুলসীপাতা যে নীতির প্রশ্নে অন্যের সমালোচনা করছেন? এ দেশের জাতপাত ও লিঙ্গের ভেদে বহুস্তরীভূত ও জরুরিত সমাজের মধ্যে তাঁরা হলেন সুবিধাপ্রাপ্ত উচ্চবর্গ। জেনএনইউ-যাদবপুর-প্রেসিডেন্সি ঘরানার শৌখিন বামদেয়া রাজনীতি করে করে ওঁরা শিখেছেন শুধু কাশীরের বিছিন্নতাবাদী বা মাওবাদীদের মতো জঙ্গি আন্দোলন সমর্থন করতে। যতই অভিনয় করুন, মোটেই ওঁরা মানবাধিকারের প্রশ্নে বিচলিত সাধারণ নিরীহ নাগরিক নন।

শুধু এই প্রতিবাদ মিছিল নয়, সমর্থী যে-কোনো প্রতিবাদের উভয়ে দক্ষিণপন্থীরা এই সুপরিচিত ত্রিফলা আক্রমণ চালিয়ে থাকেন, যেমন জেনএনইউতে গতবছরের আন্দোলনের পরেও করেছিলেন।

কিন্তু ছবিটা একবার উলটো দিক থেকেও দেখে নেওয়া যাক। মনে করুন একটা ধিকার মিছিল বেরোলো কাশীরে জঙ্গি হানা, অথবা পশ্চিমবঙ্গের বসিরহাটের সাম্প্রতিক সাম্প্রদায়িক সংঘর্ষ (যার পেছনে হিন্দু সাম্প্রদায়িক শক্তির প্ররোচনা ছিল নিশ্চয়ই, কিন্তু সংখ্যালঘু সম্প্রদায়ের একাংশের দায়িত্বও অঙ্গীকার করা যায় না), অথবা মাওবাদীদের আক্রমণের প্রতিবাদে। আজ যে বাম-উদারপন্থীরা উলটোদিকে আন্দোলন করছেন তাঁরাও কিন্তু তখন সেই পরিচিত বয়নের বাইরে বেরোবেন না। সেই একই পক্ষপাতী প্রতিবাদ (“গোরক্ষাবাহিনী যখন

তাওৰ চালায় তখন তো তোমৰা কেউ প্ৰতিবাদ কৰো না”), বিকৃত আখ্যান (“শুধু এটা দেখলেই চলবে? কাশীৱে বা ছত্ৰিশগড়ে সৱকাৰী বাহিনী গুলি চালাল বা সারা দেশে সংখ্যালঘুৱা আক্ৰান্ত বলেই তো আজ এটা ঘটল, সেটা তোমৰা বিচাৰ কৰছ না কেন?”), এবং প্ৰতিবাদীদেৱ নেতৃত্বক বিশ্বাসযোগ্যতা (“পুরোটাই সাজানো, আসলে ওৱা সব সংজ্ঞ পৱিবাৱেৱ লোক” ) অভিযোগ চলতে থাকবে।

বিৱোধীদেৱ যাবতীয় মিটিং মিছিল ও ধৰ্ণা দেখলেই এই যে তিনি রকম সমালোচনা আমৰা সবাই কৰে থাকি, তাৰ মূলে রয়েছে একটীই ধাৰণা—মানবাধিকাৰ বা ঐ জাতীয় কোনো সৰ্বজনীন মানবিক নীতিৰ দোহাই দিয়ে ওৱা বাজিমাত কৰাৰ চেষ্টা কৰছে, কিন্তু বিষয়টা আসলে পুরোটাই রাজনৈতিক উদ্দেশ্যপ্ৰণোদিত।

অন্যেৰ একদেশদৰ্শিতা চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দেওয়া বেশ সহজ কাজ, কিন্তু নিজেদেৱ বেলায় আমৰা সবাই অন্ধ। অথচ প্ৰত্যেকেৰই কোনো-না-কোনো রাজনৈতিক, সাংস্কৃতিক বা মতাদৰ্শগত একচোখোমি আছে। বাস্তুৰ জগৎকে সাদা চোখে কেউই আমৰা দেখি না, দেখি আমাদেৱ বিশ্বাস আৱ মতাদৰ্শৰ রঞ্জিন চশমাৰ ভেতৰ দিয়ে। সুতৰাং তৰ্কবিতৰকেৱ প্ৰয়োজনীয়তা আছে। তাতে এই মত আৱ সেই মতে ঠোকাঠুকি লেগে কাটাকুটি হয়ে গিয়ে একটা মোটামুটি ছবি ফুটে ওঠে যা সৰ্বজনগ্রাহ্য না হলেও, অস্তত পৱিপ্ৰৱেৱ দৃষ্টিভঙ্গীৰ সম্পৰ্কে ধাৰণা আৱেকুটু পৱিষ্ঠাৰ হয়। একে অপৱেৱ অভিজ্ঞতা জানতে জানতে বিষয়টা সম্পৰ্কে সৱাৱৰই জ্ঞান ও উপলব্ধি সমৃদ্ধ হয়। তাতে মূল বিষয় নিয়ে ঐকমত্য না হলেও অস্তত তাতে বিভিন্ন মতপোষণেৱ অবকাশ যে আছে এবং আমাৰ সাথে একমত্য না হলেই কেউ যে ভয়ানক মন্দ গোক নয়, সেটুকু মেনে নেওয়া যায়।

সেৱকম প্ৰেক্ষাপট না জানলে কে কখন কেন অপৱাধী, জঙ্গি, বা নিজেৰ হাতে আইন তুলে নেওয়া বিদ্ৰোহী নেতা হয়ে উঠল তা বোৰা যাবে না। ঠিক যেমন, বৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ ছাড়া কোনো অসুৰেৱ দীৰ্ঘমেয়াদি চিকিৎসা সন্তুৰ নয়। তাই, সেই আখ্যান অতি আবশ্যিক। এবং সেই কাৱণেই ঐতিহাসিক পৱিপ্ৰেক্ষিত এবং সমাজ বৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ ব্যতিৱেকে এই মারমুখিতাৰ সমস্যাৰ স্থায়ী সমাধান সন্তুৰ নয়। একদিকে যতই পুলিশ মোতায়েন কৰা হোক আৱ আইন ব্যবস্থাৰ সংস্কাৱ কৰা হোক, বা অন্যদিকে আৰ্থিক সচ্ছলতাৰ সুযোগ বৃদ্ধি কৰা হোক, মানবকে হিংসাত্মক পথ থেকে নিৱৰ্ণ কৰাৰ ব্যবস্থা শুধু আইনি বা অৰ্থনৈতিক পদক্ষেপেৱ মাধ্যমে নেওয়া যায় না। ব্ৰিটিশৰ এভাৱে উপনিবেশ হিসেবে আমাদেৱ ধৰে রাখতে পাৱেনি, আমৰাও বিভিন্ন অঞ্চল এবং গোষ্ঠীৰ আগ্রাসন্মান এবং যুক্তিৱাজেৱ কাঠামোৰ মধ্যে থেকে স্বশাসন ও স্বাধীনতাৰ চাহিদা অগ্রহ কৰে শুধু গায়েৱ জোৱে বা অৰ্থনৈতিক সচ্ছলতাৰ টোপ দেখিয়ে পাৱা না।

কিন্তু যে-কোনো ঘটনা নিয়ে আখ্যান কখনই মতাদৰ্শগতভাৱে নিৱেক্ষণ বৰ্ণনা বা বিশ্লেষণ হতে পাৱে না, তাতে জ্ঞানত বা অজ্ঞানত রচয়িতাৰ পক্ষপাত থেকেই যায়। যেমন, ভাৱতীয় পাঠ্যবইয়ে যে আখ্যান তা হলো ইংৰেজ ছিল এক অত্যাচাৰী সাম্রাজ্যবাদী শক্তি যাৰ একমাত্ৰ উদ্দেশ্য ছিল উপনিবেশ থেকে সম্পদেৱ নিষ্কাশন। ইংৰেজদেৱ পাঠ্যবইয়ে এখনো যে আখ্যান ফুটে ওঠে, তা হলো উপনিবেশবাদেৱ সব দিক নিশ্চয়ই ভালো ছিল না, কিন্তু তাৰ মূল উদ্দেশ্য অবশ্যই ছিল পাশ্চাত্য সভ্যতাৰ প্ৰসাৱ। একই ঘটনাৰ পৱিপ্ৰবিৱোধী ব্যাখ্যা প্ৰচলিত থাকা, বা আমাৰ পছন্দেৱ কাহিনিটাই সত্য বলে প্ৰমাণিত হবে এই আশা কৰা খাৱাপ কিছু নয়, বৱং স্বাভাৱিকও স্বাস্থ্যকৰ। সেৱকম আমাৰ মতাদৰ্শে কে খাৱাপ আৱ কে ভালো এই ছকেৱ সাথে মেলে এমন কোনো ঘটনায় বেশি বিক্ষুল হওয়াও অস্বাভাৱিক কিছু নয়। কিন্তু সব সময়ে এই ছক মিলবে এৱকম আশা কৰাও ঠিক নয়।

অৰ্থাৎ রাজনীতি যেন খেলাৰ এক ময়দান, যেখানে আমৰা সবাই সমৰ্থক হিসেবে নিজেৰ নিজেৰ দলেৱ পতাকা হাতে ভিড় জমিয়েছি। এই সমস্যা বাম-ডান দুই দিকেই আছে।

দক্ষিণপস্থী রাজনীতিৰ মূল মুদ্ৰাই হল স্থিতাবস্থাকে সমৰ্থন কৰা এবং ক্ষমতাশালী গোষ্ঠীদেৱ আস্ফালনেৱ সপক্ষে যুক্তি খাড়া কৰা, তা সে সৱকাৰি পক্ষপাতপুষ্ট পঁজিগতিদেৱ কুকীৰ্তি হোক, পুলিশ-সেনাবাহিনীৰ মানবাধিকাৰ লঙ্ঘন হোক, পুৱৰ্যতান্ত্ৰিক পক্ষপাত হোক, বা কোনো সংখ্যালঘু বা পিছিয়ে থাকা গোষ্ঠীৰ প্ৰতি বৈয়ম্য হোক। এঁদেৱ কাছে খুব নেতৃত্বক অবস্থান আশা কৰাৰ মানে হয় না। কিন্তু বাম-উদারপস্থী সম্প্ৰদায়েৱ কাছ থেকে আমাদেৱ প্ৰত্যাশা বেশি। কিন্তু তাঁৰাও অনেক সময়েই এক গোষ্ঠীভিত্তিক মানসিকতায় আচছন্ন থাকেন, যেখানে দক্ষিণপস্থী কোন দল বা সৱকাৰ মানবাধিকাৰ লঙ্ঘন নিয়ে তাঁৰা মুখৰ হন, কিন্তু অন্যথায় তাঁৰা, “এগুলো অপপ্ৰচাৰ”, “সব তথ্য জানা নেই”, বা “কেন হল সেটাৰ দেখতে হবে” এই ধৰনেৱ যুক্তিৰ আশ্রয় নেন। যেমন, গো-ৱকফকেৱা খুন কৰলে সেটা নিন্দনীয় আৱ মাওবদীৱা খুন কৰলে সেটা বিপ্ৰবী সংগ্ৰাম; গুজৱাটে সাম্প্ৰদায়িক দাঙ্গা অতি-নিন্দনীয়, কিন্তু বাম-সৱকাৰেৱ জমানায় যত হিংসাত্মক ঘটনা, তা অনিবার্য ছিল; আমেৰিকাৰ ভিয়েতনাম যুদ্ধ সাম্রাজ্যবাদ কিন্তু সোভিয়েত ইউনিয়ন হাস্তেৱ, চেকোস্লোভাকিয়া, বা আফগানিস্তান আক্ৰমণ কৰলে সেটা বিপ্ৰবী কাজ; বাংলায় মৰত্তুৰেৱ জন্যে চাৰ্টিল দায়ী, কিন্তু চিনে পঞ্চাশেৱ দশকেৱ শেষে আস্ত সৱকাৰি নীতিৰ ফলে যে বিশাল মৰত্তুৰে এৱ প্ৰায় দশগুণ বেশি লোকেৱ মৃত্যু হয়, তাতে চিনেৰ কমিউনিস্ট পাৰ্টিৰ বা তাৰ নেতৃত্বেৱ কোনো দায়িত্ব নেই, বা এগুলো অপপ্ৰচাৰ—এইসব দিচাৱতাৰ না আছে যুক্তি, না আছে মানবাধিকাৰ রক্ষাৰ প্ৰতি কোনো আস্তৱিক অঙ্গীকাৰ। আছে শুধু গোষ্ঠীভিত্তিক অন্ধ আনুগত্য। এৱ একমাত্ৰ ফল, বাম-উদারপস্থী রাজনীতিৰ যে নেতৃত্বক মূলধন, তাৰ অবক্ষয়।

খেলার উদাহরণে ফিরে বলা যেতে পারে, নিজের দলকে জেতানোর আগ্রহে ভুললে চলবে না যে সব দলেরই একটা সাধারণ উদ্দেশ্য রয়েছে—খেলাটা যেন কখনো থেমে না যায়। এবং সেইটা সুনিশ্চিত করতে গেলে সবাই মিলে নজর রাখতে হবে যাতে কেউ নিয়মভঙ্গ না করতে পারে। খেলা ও তার বিভিন্ন দলের সমর্থকদের বৈধতা নিয়ে ক্রমাগত প্রশ্ন করলে অথবা আইন নিজের হাতে তুলে নিয়ে ভাঙ্গুর শুরু করলে পরাজয়ের ফ্লানি থেকে যদি-বা ক্ষণিকের জন্য মুক্তি পাওয়া যায়, তার পরের ক্ষতিটা হবে আরও ভয়ানক, যেখানে খেলাধুলোর পাট চুকে যাবে। তার যে ক্ষতি সেটা দলমত নির্বিশেষে আমাদের সবার। বাকস্বাধীনতা এবং আইনের শাসন হলো খেলার নিয়মের মতো—সবসময়ে তার ফলাফল আমাদের মনোমতো হয় না, কিন্তু এগুলো না থাকলে, আমাদের অস্তিত্বই বিপন্ন হয়ে পড়বে।

গণ-হিংসা বা সন্ত্রাসবাদের প্রসঙ্গে ফিরে এলে বলতে হয় যে নিশ্চয়ই আমাদের যে-কোনো ঘটনার পটভূমিকা বোঝার চেষ্টা করা উচিত। কিন্তু এর সাথে ন্যায়বিচারের প্রশ্নটি আলাদা করা উচিত, নেতৃত্ব এবং আইন দুই দিক থেকেই। যাই কারণ থাক, যতই প্ররোচনা থাক, হিংসাত্মক কাজকে সমর্থন করা যায় না। খুন্টা খুন্টই, কক্ষনো অন্য কিছু নয়। সেরকম সন্ত্রাসবাদ, গণহত্যা, আর দাঙ্গা সেটাকে কোন পক্ষে আছে সেই হিসেবে না চুকে, প্রথমেই নিন্দা করতে হবে। এসবের উর্ধ্বে না উঠতে পারলে আমাদের তুই বেড়াল না মুই বেড়াল এই বিতর্কে আটকা পড়ে থাকতে হবে। আর, হিংসা কোনো ক্ষেত্রেই সমর্থনীয় নয় এই অবস্থান না নিলে, হিংসা কার্যত বৈধতা পাবে। আর কোনো-না কোনো দিন সেই হিংসার তাপ আমাদের নিজেদের গায়ে এসে লাগতে বাধ্য। সেই প্রত্যক্ষ ক্ষতি ছাড়া, সেটা নিয়ে প্রতিবাদ করার নেতৃত্ব মূলধনও যদি আমরা হারিয়ে ফেলি, তাহলে কিন্তু সেই পরাজয় সারিক হবে। সে এমনই এক আমাময়ী নিশা, যার কোনো ভোর নেই।