

Contents

Acknowledgments	viii
Declaration	ix
Abstract	x
Introduction	1
The ESRC project on social support	
Kaixiangong Village	
The villagers' usage of <i>li shang wanglai</i>	
General methods and the scope of the research	
Organisation of the dissertation	
PART I THE PRACTICE OF <i>LISHANG-WANGLAI</i>	
1. Generous, instrumental and negative <i>wanglai</i>	46
1.1. Generous <i>wanglai</i>	
1.2. Instrumental <i>wanglai</i>	
1.3. Negative <i>wanglai</i>	
2. Expressive <i>wanglai</i> in annual cycle and emergency events	107
2.1. Annual cycle events	
2.2. Emergency (1) - Natural disasters and human-made calamities	
2.3. Emergency (2) - Illness and injury	
3. Expressive <i>wanglai</i> in life cycle events (I)	153
3.1. Birth and growing up	
3.2. Establishing a marriage relationship	
4. Expressive <i>wanglai</i> in life cycle events (II)	203
4.1. House construction	
4.2. Family division	
4.3. Elderly care	
4.4. Funeral ceremony and postfuneral rituals	

PART II A MODEL OF *LISHANG-WANGLAI*

5. <i>Lishang-wanglai</i> related local customs and events	261
5.1. Kinship system	
5.2. Family division	
5.3. House construction events	
5.4. Annual cycle events	
5.5. Life cycle events -- birth and the growing up period	
5.6. Life cycle events -- establishment of the marriage relationship	
5.7. Life cycle events -- funeral ceremony and postfuneral rituals	
5.8. Emergency events	
6. Theoretical approaches	362
6.1. Reciprocity and the <i>lishang-wanglai</i> model	
6.2. Social support networks vs. <i>lishang-wanglai</i> framework	
6.3. Creativity and motivation of <i>lishang-wanglai</i>	
7. Applications of <i>lishang-wanglai</i>	469
7.1. Gaining access and getting to know informants	
7.2. <i>Lishang-wanglai</i> and social creativity	
7.3. A case study of <i>lishang-wanglai</i> beyond Kaixiangong	
Conclusion	511
<i>Lishang-wanglai</i> has methodological implications	
<i>Lishang-wanglai</i> unified principle and typology of reciprocity	
<i>Lishang-wanglai</i> combines a static model and dynamic networks	
<i>Lishang-wanglai</i> 's motivation is social creativity	
<i>Lishang-wanglai</i> and issues of state and gender	
Can <i>lishang-wanglai</i> be a general analytic concept?	
Maps	M1
Photo sets	P1
Figures	F1
Tables	T1
Character list	C1
Bibliography	B1

目录

致谢	viii
声明	ix
提要	x
导言	1

关于 ESRC 社会支助的项目
开弦弓村
礼尚往来的民间用法
研究方法与范围
本书结构

第一部分 礼尚往来的实践

1. 馈赠性、工具性与否定性往来	46
1.1. 馈赠性往来	
1.2. 工具性往来	
1.3. 否定性往来	
2. 表达性往来 — 年度周期和紧急事件	107
2.1. 年度周期事件	
2.2. 紧急事件 (1) - 天灾人祸	
2.3. 紧急事件 (2) - 疾病伤残	
3. 表达性往来 — 生命周期 (I)	153
3.1. 诞生期与成长期	
3.2. 婚姻关系缔结期	
4. 表达性往来 — 生命周期 (II)	203
4.1. 造房	
4.2. 分家	
4.3. 养老	
4.4. 丧事与后事	

第二部分 礼尚往来的模型与应用

5. 礼尚往来的相关习俗与事件	261
5.1. 亲属系统	
5.2. 分家习俗	
5.3. 建房习俗	
5.4. 年度周期习俗	
5.5. 生命周期习俗——出生成长期	
5.6. 生命周期习俗——婚姻缔结期	
5.7. 生命周期习俗——丧事与后事	
5.8. 紧急突发事件	
6. 理论模型的建构	362
6.1. 相互性与礼尚往来模型	
6.2. 社会支助网与礼尚往来框架	
6.3. 创造性与礼尚往来的动力	
7. 模型的应用	469
7.1. 进入田野实地与了解作业对象	
7.2. 礼尚往来与社会创造性	
7.3. 开弦弓村以外的一个案例研究	
结语	511
礼尚往来的方法论意义	
礼尚往来整合了相对性的原则和类型	
礼尚往来是静态模型和动态网络的统一	
礼尚往来的动力是社会创造性	
礼尚往来与国家 and 性别等议题	
礼尚往来能否成为一般概念分析工具?	
地图	M1
照片	P1
图例	F1
表格	T1
拼音汉字对照表	C1
参考书目	B1